

Gestaltungsnote Gruppenvoltigieren

– Athletische Aspekte –

Nr.	Strukturgruppe	Stat./Dyn.
1	SITZEN KNIEN BANK / FAHNE LIEGEN (Brust, Schulter, Rücken) HANG	S
2	STANDWAAGEN (Bielmann, Standspagat) BEWEGLICHKEIT (Stand-/Spielbein mind. 90 Grad) SPAGAT (im Sitzen oder Liegen)	S
3	STÜTZ (Liegestütz, Lever, Maltese-Lever (Unterarmstütz)) YOGA PRESS BRÜCKE	S
4	STAND (<i>Kopf oben</i>) (auf einem Bein, zwei Beinen, gekreuzten Beinen)	S
5	STAND (<i>Kopf unten</i>) Schulter-/Nacken-/Unterarm-/Handstand SCHULTERHANG	S
6	SPRÜNGE	D
7	SCHWÜNGE RÄDER FELGAUFSPRUNG EINBEIN – KICK	D
8	DREHUNGEN ROLLEN (auch Brustrolle vom Handstand sw oder Abrollen vom Handstand) SALTO FLICK – FLACK	D
9	AUF – und ABGÄNGE im Schwierigkeitsgrad „S“	D
10	BODENSPRÜNGE nach innen oder außen	D

- Jedes Kriterium ergibt 1 Punkt
- Je ½ Punkt für Punkt 9 (Auf-/Abgang), und Punkt 10 (Innen/Außen)
- Statische Übungen müssen 3 Galoppsprünge ausgehalten werden
- Eine Übung kann in zwei Kategorien zählen

- Alle Positionen (vw, rw, sw) müssen erfüllt sein (sonst 1 Punkt Abzug)
- Ungleichgewicht zwischen Statischen und dynamischen Elementen (1 Punkt Abzug)
- Abzug bei übermäßiger Präsentation einzelner Strukturgruppen (z.B. überwiegend Stand)